

# Mehr Freude und Erfolg mit der Trompete



Impressum:

Daniel Forsnabba  
Rote Turmstraße 30  
69469 Weinheim  
daniel@trompete-spielen-lernen.de  
06201 8782488  
Ust-ID-Nr.: DE315053855

Copyright Titelbild:  
© MIGUEL GARCIA SAAVED - fotolia.com

## Befreie dein Spiel!



"Trompetespielen ist so schwer, weil es so einfach ist." So sagte mir einer meiner Lehrer. Und recht hatte er, denn wir machen eine ganz einfache Sache viel zu kompliziert, schaffen uns damit Probleme und blockieren so spielerische Möglichkeiten und musikalischen Ausdruck. Was aber wäre, wenn wir damit aufhören könnten, uns selbst im Wege zu stehen?

Herzlich Willkommen bei [trompete-spielen-lernen.de](http://trompete-spielen-lernen.de)  
Mein Name ist Daniel Forsnabba und ich möchte dir gerne zu mehr Klarheit verhelfen, so dass du leichter spielen kannst und dir bewährte Wege aufzeigen, dein Spiel immer mehr zu befreien und zu entwickeln.

In dieser Broschüre möchte ich dir mein Angebot vorstellen und würde mich sehr freuen, dich ein Stück deines Weges begleiten zu dürfen.

Herzliche Grüße,

*Daniel Forsnabba*

**P.S.** Auf meiner Seite gibt es immer wieder Neuigkeiten.  
Melde dich daher gleich zum Newsletter an.

# Online-Kurse

Online-Kurse bestehen aus Videolektionen in denen Hintergründe erläutert und Übungen demonstriert werden. Dokumente zum Ausdrucken unterstützen dich effektiv bei der Umsetzung.

*basis*  
**Trompeter**  Eine solide Spieltechnik ist die Basis jeden Musizierens und die Grundlage für jegliche Entwicklung. In diesem Kurs schaffst du eine verlässliche Basis, um befreit Musizieren zu können, ohne dich um Spieltechnik sorgen zu müssen.

*meistern*  
**Hohe Töne**  Lerne mit immer weniger Aufwand zu spielen, einen guten Klang mit in die Höhe zu nehmen und systematisch die nötige Muskulatur in Geschicklichkeit und Kraft zu trainieren. Deine Höhe wird selbstverständlicher und deine bisherige Grenze nach oben verschoben.

*Video*  
**Präsentationen**  Hier findest Du theoretisches Wissen und Übungen zu wichtigen Themen wie Atmung, Anstoß, effektives Üben, Körperbewusstsein, Lampenfieber und mehr.

# Buch: Lebendiges TrompetenSpiel



Ein schöner Klang? Mehr Höhe und Ausdauer? Sich auf die Spieltechnik verlassen können? Auf der Bühne abrufen können, was im Übezimmer noch gelang? Themen, die jeden Trompeter bewegen...

In diesem Buch werden die wichtigen Säulen erfolgreichen Übens und Spielens beleuchtet. Die Entwicklung der Klangvorstellung nimmt eine zentrale Rolle ein. Es werden moderne, effektive Übungen und Strategien vorgestellt, mit der jeder Trompeter sein Spiel grundlegend verbessern kann.

Der ganze Mensch spielt Trompete – nicht nur der Ansatz. Leichtigkeit im Spiel stellt sich durch eine ganzheitliche Vorgehensweise immer mehr ein. Eine ausführliche Anleitung zu effektivem Üben und Hilfestellungen für gelingende Auftritte runden das Buch ab.

Erhältlich als gedrucktes Buch, eBook sowie als Hörbuch.

## akademie Trompeter

Die Trompeter-Akademie ist ein modernes Online-Format, bei dem Du mit einer Gruppe Gleichgesinnter effektiv an deinem Trompetenspiel arbeitest und optimale Unterstützung erfährst.

In Videokonferenzen bekommst Du Anleitungen, Motivation und wertvolle Rückmeldungen. Du bekommst Zugang zum exklusiven Forum und nimmst regelmäßig an Webinaren mit Experten und Solisten teil.

## Unterricht Trompeten

In engagierte Austausch bringe ich all mein Wissen und meine reichhaltige Erfahrung aus den verschiedensten Bereichen ein, um die von dir gewünschte Entwicklung voran zu bringen.

Profitiere von meinem trompeterischen Fachwissen, meinem präzisen, methodischen Werkzeugkoffer und hole dir die Energie, die du brauchst, um *wirklich* voran zu kommen.

## Workshop Impuls

Erlange ein neues Verständnis deines Spiels und lerne effektive Mittel kennen, mit denen Du dein Spiel verbessern kannst. Hole dir Klarheit und neue Motivation! Für alle Blechbläser auf jedem spielerischen Stand.

Die Workshops finden regelmäßig im gesamten deutschsprachigen Raum statt. Aktuelle Termine findest Du auf der webseite.

## Seminar Intensiv

In einer kleinen Gruppe arbeitest Du zwei Tage lang intensiv an deinem Spiel. Ein durchdachtes, bewährtes Konzept für systematische Entwicklung deiner spieltechnischen Fertigkeiten und fortwährende Entwicklung deines musikalischen Ausdrucks.

Alle Aspekte deines Seins spielen letztlich eine Rolle beim Musizieren. Nicht nur Musik oder Technik machen das Ergebnis aus, sondern DU. Ein neues Verständnis des Zusammenspiels von Körper & Geist bringt Leichtigkeit ins Spiel, wo vorher übermäßige Anstrengung und fehlgeleitete Energie war.

